

	<b>Stream 1</b>	<b>Stream 2</b>	<b>Stream 3</b>	<b>Stream 4</b>
Link: Meeting-ID: Passwort: Host: Jury:	<a href="https://uni-koeln.zoom.us/j/99687219499">https://uni-koeln.zoom.us/j/99687219499</a> 996 8721 9499 stream1 Karoline Bading Tobias Koch, Antje Rauer, Jenny Bauer	<a href="https://uni-jena-de.zoom.us/j/61482916657">https://uni-jena-de.zoom.us/j/61482916657</a> 614 8291 6657 stream2 Tingting Huang Stefan Schweinberger, Christian Bloszies, Scania Steger	<a href="https://uni-jena-de.zoom.us/j/61936208810">https://uni-jena-de.zoom.us/j/61936208810</a> 619 3620 8810 stream3 Anne Grigutsch Ilona Croy, Helene Kreysa, Alina Suelmann	<a href="https://uni-jena-de.zoom.us/j/66238150189">https://uni-jena-de.zoom.us/j/66238150189</a> 662 3815 0189 stream4 Clara de Paula Couto Thomas Kessler, Birk Hagemeyer, Lena Schenker
	Gruppe 1	Gruppe 6	Gruppe 15*	Gruppe 16
14:00 – 14:20	<i>Nur gut gemeint!? – Sexismus in unseren Komplimenten</i>	<i>Wenn Stimmen hervorstechen - Effekte von Karikierung und selektiver Aufmerksamkeit auf die Wahrnehmung von Gesangsgruppen</i>	<i>Social Networks and Stress During the Covid-19 Pandemic</i>	<i>Sind Polizisten die besseren Augenzeugen? Der Einfluss des Waffen Fokus Effekts auf die Zuverlässigkeit von Augenzeugenaussagen</i>
	Gruppe 2	Gruppe 7	Gruppe 12	Gruppe 17
14:25 – 14:45	<i>Bitte steh mir bei! – Bystander-Effekt bei Online-Mobbing</i>	<i>Gesellschaftliche Normen – Die Mutter aller Vorurteile?</i>	<i>Let's face it! Wie die unidirektionale Manipulation konfigurationaler Information das Lernen von Gesichtern beeinträchtigt.</i>	<i>Implizites Beobachtungslernen unter Konformitätseinfluss</i>
	Gruppe 3	Gruppe 8	Gruppe 13	Gruppe 18
14:50 – 15:10	<i>Propositionale Maße im Duell - Effekte von Leistungsfeedback auf indirekt und direkt gemessenen Selbstwert</i>	<i>Traumurlaubsziel vs. Mordgelüste: Wie verändern sich automatische Gedächtnisprozesse des Lügens bei intimen Themen im Vergleich zu oberflächlichen Themen?</i>	<i>Die Schwierigkeit und die Vorhersagekraft im IAT</i>	<i>„Singen auf der Cocktail-Party“: Effekte von Stimmenklangfarbe und -karikierung auf die auditive Szenenanalyse</i>
	Gruppe 4	Gruppe 9	Gruppe 14	Gruppe 19
15:15 – 15:35	<i>Komponenten von Bestrafung und deren Wirkung - Wie nehmen wir Täter*innen wahr?</i>	<i>Effects of Personality on Perceived Stress during the COVID-19 Pandemic</i>	<i>Die magische evaluative Konditionierung - Produzieren asymmetrische Relationspaare asymmetrische EC-Effekte?</i>	<i>Anderthalb Meter Gesellschaft: Wie verändert COVID-19 unsere Gesichtswahrnehmung?</i>
	Gruppe 5	Gruppe 10	Gruppe 11*	Gruppe 20
15:40 – 16:00	<i>Wer ist der Täter? Wie Attraktivität die Auswahl in Lineups beeinflusst</i>	<i>Effects of punishment on offenders' self-perception</i>	<i>Observational SR-Binding – „Mein, Dein oder Unser?“ – wie beeinflusst unser Mindset das Beobachtungslernen</i>	<i>Hat die unterschiedliche Symmetrie relationaler Wortpaare einen Einfluss auf EC-Effekte?</i>

\* Änderung zum ursprünglichen Programm: Gruppe 11 und 15 haben die Präsentationszeiten getauscht.